

EXPO:SCENKONST

Information och tekniska krav

För er som är uttagna till EXPO:SCENKONST 2021 den 13 mars och Fördjupningsdagen den 14 mars.

EXPO:SCENKONST 2021 genomförs helt digitalt. Det är en livesänd utbudsdag där vi visar inspelade utdrag från de produktioner som blivit uttagna till den 13 mars och en livesänd fördjupningsdag den 14 mars. Utbudsdagen leds av en konferencier från en studio i Malmö och fördjupningsdagen är livesända samtal med representanter från varje produktion. Allt sänds till arrangörer runt om i södra Sveriges sju regioner.

Här nedan finner ni praktisk och teknisk information om er medverkan.

EXPO:SCENKONST Utbudsdagen

Utbudsdagen sänds live, men inga producenter än fysiskt närvarande själva dagen.

Datum: lördag 13 mars 2021

Tid: 10:00-15:00

Format: Sänds live via Vimeo

Filmat material:

Format Färdigt filmat material levereras i:
Upplösning i HD (720p) eller Full-HD (1080p). Filformat .mp4 eller .mov

Ljud Bra ljudkvalité är av högsta prioritet. Undermåligt ljud drar ner hela upplevelsen. Lagg resurser på att få till ett bra ljud på ert utdrag!

Tänk på att dialog och annat i ert utdrag bör höras bra för de som tittar. Använd myggor eller andra mikrofoner som tar upp tal och ljud väl. Om möjligt, prioritera så att talad dialog hörs bra framför t.ex. musik i ert utdrag. Om ni har en ljudtekniker till hands, använd hans kunskap. Är ljudet inte tillräckligt kan vi komma att begära att det görs om.

Ljus Tänk på att ljus sätts för film, inte för föreställning. Generellt ljusa upp så att allt syns, scenografi m.m. I vissa fall innebär det ju att ljuset inte blir som ni normalt använder det i er föreställning.

Längd Er avfilmning ska vara max 7 min. Utöver detta får ni max två minuter till att sätta in ert filmade utdrag i ett sammanhang. När kommer vi in i handlingen/scen, vad har hänt osv? Vad är det vi har sett eller skall se? Inget säljprat här, det tar vi på fördjupningsdagen!

Deadline:

Er film ska vara oss tillhanda **senast söndag 31 januari**.

Materialet skickas via We Transfer eller liknande till claes.forsell-andersson@riksteatern.se

Tillgänglighet:

Materialet kommer vara tillgängligt för arrangörerna i minst två veckor samt textas.

Upphovsrätt:

Ni ansvarar för att alla rättigheter och copyright för ert filmade utdrag är hanterade och betalas av er.

EXPO:SCENKONST

Fördjupningsdagen

Fördjupningsdagen är en möjlighet för producenter att berätta mer om sin produktion och för arrangörerna att ställa frågor direkt till producent.

Datum: söndag 14 mars 2021

Tid: 09:00-12:30

Format: Samtal i Teams som sänds live via Vimeo

Upplägg:

- Samtalet är 15 minuter långt
- 1-3 representanter från varje produktion kan medverka i samtalet
- Samtalet sker i Teams
- Samtalet sänds live via Vimeo
- Samtalet leds av en samtalsledare
- Arrangörer kan kommunicera och ställa frågor via en chatt

Krav från producent:

- 1-3 representanter för den utvalda produktionen ska vara tillgänglig den 14 mars för samtal
- Tid ska kunna avsättas för förberedelse inför samtalet. Ex. testa tekniken i Teams, se till att ljud och bild blir bra och gå igenom vad som ska sägas i samtalet
- Samtalet kan ske från plats vald av medverkande då det sker på distans. Platsen ska dock kunna uppfylla de krav samtalsledarna förmedlar i kommunikation med de medverkande

Vad händer nu:

- Exakt tid för samtalet meddelas när schema för dagen är klart
- Samtalsledarna tar kontakt med producenterna från och med januari

Teknisk support

Claes Forsell Andersson, claes.forsell-andersson@riksteatern.se, 072 – 180 90 64

Kontakt

Övriga frågor gällande er medverkan skickar ni till expo@riksteatern.se

En Q&A med vanliga frågor ligger också på vår hemsida <https://exposcenkonst.riksteatern.se/>